

LAS TRES BODAS

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

 **Bulerías**

PIANO *f* G

 

 

CORO ¿Qué le va a re - ga - lar a tu
va a re - ga - lar, ay, tu

A *mf*

 

no - vio, _____ mo - re - ni - ta de gra - sia y jun - cá? _____
no - vio, _____ mo - re - ni - ta de gra - sia y jun - cá? _____



An - da y di - lo, mo - re - na pre - sio - sa, ¿qué le



vas a tu no - vio a com - prá?



ELLA

Un som - bre - ro cor - do - bé,
y un tra - je ne - gro de pa - na
Un sar - si - llo de co - rá,
y u - na pei - ne - ta de pla



un som - bre -
y un tra - je
un sar - si -
y u - na pei -

ro cor - do - bé u - nas bo - tas en - te -
ne - gro de pa - na,
llo de co - rá u - na ro - sa pa' mi
ne - ta de pla ta,



ri - sas con — las es - pue - las de pla - ta, con
pe - lo y u - nos o - jos que me ma - tan, u -



las es - pue - las, mi ni - ño, con —
na ro - sa pa' mi pe - lo y u -



las es - pue - las de pla - ta. **CORO** A la
nos o - jos que me ma - tan. A la



rue - da, a — la rue - da de la a - le - grí - a, —
rue - da, a — la rue - da de la a - le - grí - a, —



es la gra - sia, y sa - le - ro de An - da - lu -
 es la gra - sia, y sa - le - ro de An - da - lu -



sí - a. To - me us - té, mi - re us - té, ar - sa y to - ma y o -
 sí - a. To - me us - té, mi - re us - té, ar - sa y to - ma y o -



lé. A la rue - da, a la rue - da
 lé. A la rue - da, a la rue - da



de la a - le - grí - a, que re - pi - quen las
 de la a - le - grí - a, que re - pi - quen las



pal - mas
pal - mas



por bu - le - rí - as. _____
por bu - le - rí - as. _____



B Marcha





¿Qué te

De **A** a **B**
y salta

